



A 5ª semana Nacional de Arquivos na Universidade Federal do Ceará (UFC), naturalmente, contempla a proposta liderada pelo International Council on Archives (ICA) e coordenada no Brasil, pelo Arquivo Nacional. A temática proposta é “Empoderando Arquivos” e traz em sua simbologia, a necessidade de maior autonomia da Área de Arquivologia de modo a chamar a sociedade no que diz respeito ao acesso à informação, à responsabilidade e transparência governamental, de modo a garantir que os cidadãos possam ter seus direitos protegidos.

Esses assuntos estão sendo pouco a pouco experienciados pela Universidade Federal do Ceará, principalmente nos **diálogos necessários e urgentes sobre os documentos digitais e a legislação arquivística**, particularmente em tempos de pandemia. Tais diálogos se fazem necessários tanto para a instituição bem como os envolvidos com esses conteúdos, de modo que eles venham a se empoderar cada vez mais e possam disseminar seus conhecimentos junto à comunidade acadêmica e a sociedade.

Tal empoderamento se faz cada vez mais necessário, pois, em contextos de pandemia, a documentação da comunidade acadêmica produzida e recebida na UFC é toda digital e, conseqüentemente, os cuidados com relação à autenticidade e segurança da informação, gestão de dados, e preservação digital, são infinitamente maiores e necessários.

É, pois, nessa perspectiva que a Pró-Reitoria de Planejamento e Administração (PROPLAD), por meio da Comissão Permanente de Avaliação de Documentos (CPAD), o Memorial da UFC, o Museu de Arte da UFC (Mauc/UFC), o Grupo de Pesquisa em Representação da Informação (GPRI/CNPq-UFC) e o Projeto de Extensão Plurissaberes do Sistema de Bibliotecas da UFC congregou esforços para realizar esta 5ª semana Nacional de Arquivos. Tem ainda parceria com o Departamento de Ciências da Informação (DCINF-UFC), Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação (PPGCI-UFC), Complexo Hospitalar da UFC/ EBSERH, Associação dos Bibliotecários do Ceará e HEMOCE.

A V Semana Nacional de Arquivos da UFC será realizada no período de 9 a 10 de junho de 2021, em formato remoto e gratuito no canal Plurissaberes (BCH-UFC).

PROGRAMAÇÃO

Quarta-feira, dia 9 de junho

MANHÃ

9- Acolhimento de Oficina

9h15h- 12h-

OFICINA-1: Gestão de dados de pesquisa em arquivos

Ministrante: Prof^ª. Dr^ª. Luana Farias Sales Marques (IBCT/UFRJ e Arquivo Nacional)

Mediadoras: Ana Karoline França de Menezes (GPRI/UFC/CNPq- streamyard) e Auricélia Reis (UFC-Youtube)

TARDE

Horário: 14h às :14h15

Abertura: Professor Dr. Almir Bittencourt da Silva

Pró-Reitoria de Planejamento e Administração

I. MESA: Legislação: Aplicabilidades e desafios arquivísticos em tempos de pandemia

Horário: 14:15. às 17:10.

Mediadores: Prof. Dr. Hamilton Rodrigues Tabosa (streamyard) e Kathleen da Silva Bastos e Dayana Ribeiro Rodrigues (UFC- Youtube)

1º Palestra: Reflexões sobre a aplicabilidade da legislação arquivista em tempos de pandemia

Horário: 14:15 horas às 15:00 horas

Me. Rodrigo de Freitas Nogueira (Diretor do Arquivo Central- Universidade de Brasília UNB)

Horário: 15:00 horas às 15:45 horas

2º Palestra: LGPD e documentos arquivísticos: Desafios a serem enfrentados

Dra. Leonora de Beaurepaire da Silva Schwaitzer (Professora -Universidade Federal do Espírito Santo-UFES)

Horário: 15:45 horas às 16:30 horas

3º Palestra: Ações da UFC para adequação à LGPD

Me. Paulo Henrique Franco (Superintendência de Tecnologia da Informação- UFC)

Debate: 16:30 horas às 17:00 horas

Encerramento: 17:30 horas

Quinta-feira, dia 10 de junho

MANHÃ

Quinta-feira, dia 10 de junho

9h15h- Acolhimento de Oficina

OFICINA 2: 9h. às 11h

Fotografias: Dicas e práticas de conservação preventiva

Especialista: Auricélia França de Sousa (MAUC-Museu de Arte da UFC)

Mediadoras: Mônica Gonçalves (UFC-streamyard) e Karla Cristine Rodrigues (UFC-Youtube)

OFICINA 3: 10h. às 12h

AtoM: Difusão e acesso à informação

Bel. Gregory Beviláqua (Memorial- UFC)

Mediadores: José Alvaro Silva Lima de Arruda (Bolsista do PIBIC- Estudante de Biblioteconomia - streamyard) e Anderson Melo Duarte (Bolsista do PIBIC- Estudante de Biblioteconomia- Youtube)

TARDE

I. MESA: Tema da mesa: Preservação de Documentos arquivísticos digitais

Horário: 14:15 horas às 17:10 horas

Mediadoras: Profª. Priscila Barros David (streamyard) Paula Pinheiro da Nóbrega, Kathleen da Silva Bastos e Fátima (Youtube)

Horário: 14:15 horas às 15:00 horas

1º Palestra: Preservação digital de documentos audiovisuais.

Dr. Daniel Flores (Professor – Universidade Federal Fluminense)

Horário: 15:00 horas às 15:45 horas

2º Palestra: Complexidade dos arquivos acadêmicos em tempos de COVID-19

Me. Alex Trindade Barbosa (Universidade Federal de Alfenas)

Dr. Marcos de Abreu Nery (Universidade Federal de Alfenas)

Horário: 15:45 horas às 16:30 horas

3º Palestra: Digitalização e preservação digital de prontuário do paciente.

Pablo Soledade (CEO da Escola de Negócios GDI)

Debate: 16:30 horas às 17:00 horas

Encerramento: 17:30 horas

CONVIDADOS

Alex Trindade Barbosa

Mestre em Gestão Pública e Sociedade pela Universidade Federal de Alfenas (2017). Possui curso técnico em administração pela Escola de Especialistas de Aeronáutica (2003), graduação em Arquivologia pela Universidade de Brasília (2008), MBA em Planejamento, Orçamento e Gestão Pública pela Fundação Getúlio Vargas (2012) e especialização em Gestão de Documentos e Informações pela Faculdade Integrada AVM (2014). Atualmente é técnico administrativo em educação da Universidade Federal de Alfenas, ocupando o cargo de Arquivista. Trabalhou aproximadamente uma década com orçamento público no Comando da Aeronáutica. Tem experiência na área Orçamentária e na área de Ciência da Informação, a última com ênfase em Arquivologia.

Auricélia França de Sousa

Graduada em Biblioteconomia pela Universidade Federal do Ceará, em 2008. Especialista em Tecnologias Aplicadas ao Tratamento, Recuperação e Gestão da Informação. Atuou como Técnica em arquivos na Iniciativa Privada, entre os anos de 2009 a 2014, desempenhando práticas diretas na área de Organização da Massa Documental e no Gerenciamento Eletrônico de Documentos. Hoje Técnica em Arquivos na Universidade Federal do Ceará - UFC, desempenha um papel fundamental na conservação e organização do Acervo Histórico e Institucional do Museu de Arte da UFC - Mauc.

Daniel Flores

Docente do Curso de Graduação em Arquivologia e do Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação - PPGCI, Mestrado e Doutorado, da Universidade Federal Fluminense - UFF, Niterói, Rio de Janeiro - Brasil. Líder do Grupo de Pesquisa CNPq UFF Ged/A - Documentos Digitais: Gestão, Preservação, Acesso e Transparência Ativa. Pesquisador do Grupo de Pesquisa da Universidade de Brasília - UnB: Fundamentos históricos, epistemológicos e teóricos da Arquivologia - FHETA. Representante Nacional do Brasil no Grupo de Especialistas - GE RIBEAU - RedIberoamericana de Enseñanza Archivística Universitaria de ALA - Asociación Latinoamericana de Archivos (ALA). Bacharel em Arquivologia pela UFSM, Especialista em Organização de Arquivos pela USP, Mestre em Engenharia da Produção - Tecnologia da Informação pela UFSM, Doutor em Documentação pela USAL/Espanha - revalidado pela UFRJ como Doutor em Ciência da Informação no Brasil e pós-doutorado na USAL/Fundação Carolina em Documentos Digitais: Gestão e Preservação Digital. Consultor e Assessor em Projetos de Transformação Digital Arquivística. Especialista em Repositórios Arquivísticos Digitais Confiáveis - RDC-Arq, Sistemas Informatizados de Gestão Arquivística de Documentos - SIGAD, Plataformas Arquivísticas de Descrição, Acesso e Transparência Ativa. Coordena pesquisas sobre Preservação Digital Sistêmica orientada pelo Modelo OAIS em Cadeia de Custódia Digital Ininterrupta em Softwares Livres visando a garantia da Autenticidade e Confiabilidade de Documentos Digitais em Dados Abertos para Reuso e Tomada de Decisão em Ambientes Disruptivos.

Gregory Beviláqua (Memorial da UFC)

Graduando em Ciência da Computação pelo Instituto Federal de Ciência e Tecnologia do Ceará - IFCE, sendo também Técnico em Informática pela mesma Instituição. Técnico de Tecnologia da Informação - Desenvolvimento Frontend da Universidade Federal do Ceará - UFC, lotado no Memorial da UFC, sendo um dos responsáveis pelo Projeto Plano de Gerenciamento de Riscos e Preservação de Acervos da UFC. Atualmente desenvolve pesquisa sobre o desenvolvimento e implantação do ICA-AtoM, software livre de descrição arquivística, além do uso de jogos digitais como ferramenta educativa no âmbito da preservação da memória da Universidade e sobre o desenvolvimento de sistemas como ferramenta do gerenciamento de riscos e preservação de acervos, além de desenvolvimento web.

Leonora de Beaurepaire da Silva Schwaitzer

Doutorado em História, Política e Bens Culturais pela FGV. Mestrado em Bens Culturais e Projetos Sociais pela FGV e em Justiça Administrativa pela UFF. Especialização em Políticas Organizacionais e Organização do Conhecimento pela UFRJ. Bacharelados em Arquivologia, Biblioteconomia, Direito e Sistemas de Informação (conclusão em 2021.1) pela UFF

Luana Farias Sales Marques

Doutora em Ciência da Informação pelo Programa de Pós-Graduação do IBICT/UFRJ (2011-2014). Mestre em Ciência da Informação pelo convênio UFF/IBICT (2004-2006), Graduação em Biblioteconomia e Documentação pela Universidade Federal Fluminense (2003). Bolsista de Produtividade Pq2 pelo CNPq. Atuou como Analista em C & T da CNEN, no Instituto de Engenharia Nuclear, participando da criação da linha de pesquisa em Gestão do Conhecimento Nuclear. É Analista em C & T do MCTI/IBICT, atuando como docente do Programa de Pós-graduação em Ciência da Informação do convênio IBICT-UFRJ e Coordenadora do GO-FAIR Brasil. Atualmente exerce o cargo de Coordenadora Geral de Acesso e Difusão Documental do Arquivo Nacional. Tem experiência na área de Ciência da Informação, com ênfase em Organização e Representação do Conhecimento e Recuperação de Informações, com pesquisas desenvolvidas em tópicos ligados à Comunicação Científica, Tecnologia de Informação, Gestão do Conhecimento, e-Science, Curadoria digital, Dados de pesquisa, Bibliotecas científicas, Biblioteca digital, Metadados, Repositórios, Sistemas CRIS, Objetos digitais, e Sistemas de Organização do Conhecimento.

Marcos de Abreu Nery

Possui Graduação em Licenciatura em Física pela Universidade Estadual de Campinas (1999), Mestrado em Educação pela Universidade Federal de Minas Gerais (2007) e Doutorado em educação pela Universidade de São Paulo (2016). Em sua pesquisa de mestrado abordou o tema do desenvolvimento profissional docente e inovação educacional e curricular na educação básica. No doutorado investigou as representações do uso educacional de tecnologias digitais da Internet de docentes da Educação Superior em seu cotidiano de ensino. Tem como interesse atual de pesquisa os seguintes temas: 1. O uso educacional de tecnologias digitais da internet por docentes em seus cotidianos de ensino. 2. Representações docentes sobre Processos, Tempos e Espaços educacionais na Era da Sociedade da Informação. 3. A Epistemologia Antropológico-Dialética de Henry Lefebvre e o campo das pesquisas em Educação

Paulo Henrique Franco

Graduado em Telemática IFCE, Mestrado em Engenharia de Teleinformática. Analista de TI da UFC. Membro do comitê de privacidade e proteção de dados da UFC. "Analista de TI lotado na STI e Membro do comitê de privacidade e proteção de dados da UFC.

Pablo Soledade

Colabora com pessoas e organizações em novas oportunidades e soluções, especialmente nas áreas de gestão de documentos e informações. CEO da Escola de Negócios GDI e da Informind Treinamentos. É palestrante, professor, consultor e empresário. Doutorando e mestre em

Ciência da Informação, especialista em Administração com ênfase em Gestão de Serviços, e Bacharel em Arquivologia. Ex- conselheiro do Conarq e membro da Câmara Técnica Consultiva do Conselho Nacional de Arquivos. Mais de 20 anos de atuação em gestão de documentos físicos e digitais.

Rodrigo de Freitas Nogueira

Graduado em Arquivologia. Mestre em Ciência da Informação pela Universidade de Brasília. Entre 2014 e 2016 atuou como Coordenador de Protocolo do Arquivo Central da Universidade de Brasília, é Diretor do Arquivo Central (desde 2017) e Encarregado de Proteção de Dados da mesma instituição. Tem experiência na área de Administração, com atuação em Gestão patrimonial e de pessoas. Na área de Ciência da Informação, atua com ênfase em Arquivologia em gestão de documentos e preservação documental. Tem experiência em Gestão de Projetos, com atuação na coordenação da implantação do Processo Eletrônico na UnB (Sistema Eletrônico de Informações- SEI), atua como palestrante e instrutor na implantação do SEI em diversas universidades. Possui publicações com ênfase em gestão de documentos, software livre, documentos fotográficos, ontologias e manuais técnicos.



PARCEIROS





**ASSOCIAÇÃO DE
BIBLIOTECÁRIOS
DO CEARÁ**



**HOSPITAL
UNIVERSITÁRIO
WALTER CANTÍDIO - UFC**



MEAC
MATERNIDADE - ESCOLA
ASSIS CHATEAUBRIAND

EBSERH
HOSPITAIS UNIVERSITÁRIOS FEDERAIS

**A PRIMEIRA
DOAÇÃO A
GENTE NUNCA
ESQUECE**

Lembre-se de agendar sua doação:
doador.hemoce.ce.gov.br
ou pelos telefones de contato
das unidades do Hemoce.

HEMOCE **CEARÁ**